

友の海峡

北九州市と下関市の
情報交換コーナー

クルーズ船「にっぽん丸」 門司発着ワンナイトクルーズ



クルーズ船「にっぽん丸」による、門司初のクルーズ船発着ツアーが催行。クルーズ未経験の方でも気軽に参加しやすいワンナイトクルーズです。夕食はフルコース「春の特選ディナー」をお楽しみください。

期 3月31日～4月1日(1泊2日) 料 3万7,000円(コンフォートステート3人1室利用)～20万5,000円(グランドスイート2人1室利用) 申 直接か電話でJTB九州トラベルゲート小倉(☎093-511-0700)へ。※毎週木曜定休日、営業時間は午前10時30分～午後6時30分
場 北九州市港湾空港局クルーズ・交流課 (☎093-321-5939)

客船「にっぽん丸」船内見学会

期 3月31日(金)午前11時～正午
所 関門海峡ミュージアム前(北九州市門司区西海岸) 定 20人(抽選)

期 2月15日(水)必着までに、往復はがきに希望者全員(最大3人)の②(7歳)を書いて、港湾局振興課(〒750-0066市内東大和町一丁目10番50号)へ。

川棚の杜の交流イベント

●川棚ひなまつり「つるしかざりとちりめん細工展」期 3月3日～8日 午前10時～午後4時 所 川棚コスモス倶楽部のメンバーが手作りした、布製の花やひな人形などのひな飾り約20点を展示

●お雛茶屋 期 3月5日(日)午前10時～午後3時 所 毛利侯御殿湯

の地、川棚温泉で呈茶イベントを開催 料 抹茶一服500円(先着100人) ※着物で来場した方には、当日限り有効の100円買い物券進呈

所 川棚の杜(☎774-3855)

太翔館小企画展

「昔のくらしと今のくらし」

資料館所蔵の民具のうち、「食」に関する道具(ハガマ・オヒツ他)を中心に、「くらし」に関する民具を紹介しします。

期 5月31日(水)まで
所 太翔館(☎782-1651)

北九州市と共同！ 関門地域PRイベント

●かんもんスイーツ総選挙
かんもんエリアのスイーツショップなどのスイーツを紹介するガ



イドブックを発行し、ホームページで人気ランキングを決定。人気スイーツに投票した人の中から抽選で景品が当たります。

期 2月14日～3月20日 所 唐戸地区、門司港地区を中心としたスイーツショップなど

かんもん夜市

雑貨、グルメ、土産などを販売する夜のマーケットを開催します

期 3月4・5日 午後3時～9時
所 あるかぽーと周辺、門司港レトロ海峡プラザ周辺 ※詳細は、かんもんみらいプロジェクト事務局(☎093-551-3881)へ

企画画課(☎231-1911)

2月の図書館行事

- 休館日 6・11・13・20・24・27日 ※中央図書館は24日(金)のみ「蔵書点検に伴う休館日」返却は返却ポストを利用してください。
- ▽彦島図書館 7日～10日
- ▽豊浦図書館 14日～17日
- ▽豊田図書館 21日～24日
- ▽長府図書館 26日～3月3日
- ▽菊川図書館、豊北図書館 28日～3月3日
- 中央図書館(☎231-2226)
 - ▽3・17日 乳幼児と保護者向けおはなしの会(午前10時)
 - ▽4・11・18・25日 おはなしの会(午後2時)
 - ▽18日 英語による絵本の読み聞かせ(午前10時30分)
- 長府図書館(☎245-0328)

▽1日～23日 柳史俳画三昧会作品展

▽4・18・25日 おはなしのじかん(午前11時～25日は乳幼児向け)

▽15日 宮の杜読書会(万葉集、伊勢物語の朗読と研究(長府公民館/午前10時) ※長府図書館には駐車場なし)

彦島図書館(☎265-5086)

▽1月28日～2月23日 彦島第一保育園絵画展示(午前9時30分)

▽25日 おはなしのじかん(午前10時30分)

菊川図書館(☎287-0102)

▽4・18日 おはなしのじかん(午後2時)

豊田図書館(☎766-3432)

▽4日 おはなしの会(午前10時30分)

▽18日 おはなしのじかん(午前10時30分)

豊浦図書館(☎754-180)

▽1日 雑誌リサイクル(午前9時30分)

▽4日 おはなしのじかん(午前10時30分)

豊北図書館(☎782-1718)

▽4日 おりがみ教室(午後2時)

▽18日 おはなしのじかん(午前10時30分)

田中絹代ぶんか館の催し

●名画劇場「愛染かつら総集編」期 2月5日(日)午前10時、午後2時 所 青年医師と子持ちの看護婦との恋を描いたすれ違いメロドラマ

▽監督 野村浩将

▽出演 田中絹代、上原謙

▽上映時間

ひなまつり情報1

城下町長府ひなまつり



歴史情緒漂う城下町長府の各施設・店舗で、「ひな人形」や「つるしかざり」を展示します。華やかなひな人形や、つるしかざりを鑑賞しませんか?

期 2月4日～3月26日 ※4日(土)のオープンニングは餅まきあり

所 城下町長府地区(長府毛利邸・長府庭園など) ※施設入場料が別途必要

所 観光政策課(☎231-1350)

89分 定 40人(先着順)

●開館7周年記念 田中絹代監督作品「流転の王妃」上映会 期 2月19日(日)午前10時、午後2時

所 監督 田中絹代

▽出演 京マチ子、船越英二

▽上映時間 102分 定 40人(先着順)

所 田中絹代ぶんか館 (☎250-7666)

渚の探鳥会

「珍鳥「善知鳥」を探そう」

善知鳥は、北海道など寒冷地の離島に群生する海鳥で、くちばしの橙色が特徴です。この時期に角

ひなまつり情報2

長府毛利邸のひなまつり

●日本舞踊鑑賞と踊りの体験=回 2月5日(日)午前10時、午後1時30分 回 みよし会花柳三吉社中の子どもたちによる踊りと気軽な体験 ●長府おさげものひなまつり=回 2月5日~12日 回 長府おさげもの会によるつるし飾りおよそ100点展示 ●手作り体験「貝合わせの根付け作り」=回 2月6日~10日 午前10時 回 各日10人(先着順) 回 300円 ●豪華おひなさま展示=回 2月13日~3月5日 回 初代・金林真多呂が制作した木目込みの真多呂人形を展示 ●柳川伝承まり・さげもん展=回 2月19日~3月5日 回 全国三大つるしびなのひとつで100年以上の伝統を誇るつるし飾りを展示 ●雛まつりフラワーアレンジ=回 2月25日、3月4日 午前10時 回 子どもでも気軽に楽しめるフラワーアレンジ 回 各日30人(先着順) 回 1,000円 ●ひなまつりのおもてなし=回 定料▷「おひなさま限定生菓子つき抹茶」/20人(午前10時から先着順)/500円 ▷「ホットな甘酒」/10人(午前10時から先着順)/200円 回 回 入場料=大人200円 小・中学生100円 回 長府毛利邸(☎245-8090)

島の海士ヶ瀬周辺に飛来します。

回 3月11日(土)午前9時30分~午後1時 所 つのしま自然館 回 20人(先着順) 回 200円 ※中学生以下無料、保護者同伴 回 昼食、飲み物、望遠鏡(ある方) 回 3月10日(金)必着までに、はがきか電話、ファクス、Eメールで(7ページ)を、つこのしま自然館(〒759-5332 市内豊北町大字角島893番地1 回 funoshinakujira@ce.wakwak.com)へ。

回 つのしま自然館(☎786-0430)

市民文化セミナーアブニール級

テレビ番組「ぶっちゃけ寺」にも出演した講師による楽しい講演会。笑って元気になれる話を聞きながら、健康寿命について一緒に考え

てみませんか。

回 市内在住の方 回 3月5日(日)午後2時~3時30分 所 アブニール 回 矢野大和氏(鷹屋神社宮司) 回 70人(先着順)

回 菊川教育支所(☎287-4026)

森の家下関の催し

①森の学校 回 市内・近郊在住の自然体験活動や野外教育に関心がある高校生以上の方 回 2月5日(日)午前10時~午後4時 回 濱谷弘志氏を講師に招いて、野外活動をする上での安全に関する理論やスキルを学習する講習会 回 20人(先着順) ②森のようちえん 回 市内・近郊の幼稚園、保育園に通う4歳~6歳の園児 回 2月25日、26日午前10時~午後3時 回 園生

回 森の家下関(☎259-8555)

企画展Ⅲ

「響灘沿岸の弥生時代墳墓」

回 2月4日~4月16日まで ※月曜日休館(祝日は開館) ▼展示解説会(無料/申し込み不要) 回 2月4・25日、3月18日 各日午後1時30分~2時30分 回 所 國考古博物館(☎254-3061)

豊田湖ワカサギ釣り大会

回 2月5日(日)午前6時30分~正午 回 豊田湖畔公園 回 釣果(総重量)によって順位を決定。上位入賞者には表彰と豪華景品あり。大会後には餅まきも行います。▽種目 回 大人の部(中学生以上)、女性の部(中学生以上)、子どもの部



物(小学生以下) ※釣ぎおは1人2本まで。仕掛けはさお1本につき針14本まで 回 大人1000円、子ども500円 ※釣り道具やボートなどのレンタル、桟橋から釣る場合は利用料が別途必要 回 電話で豊田湖観光振興会(☎766-2259)へ。

回 豊田町観光協会(☎766-0031)

回 菊川町男女共同参画フォーラム 回 2月12日(日)午後1時~3時 回 アブニール 回 演題・習慣が変わると、人生がどうなるか 回 山村勇介氏(株式会社グローバルヘルスプロモーション代表取締役社長) 回 100人(先着順)

回 菊川総合支所地域政策課(☎287-1111)

回 市立美術館の催し

●特別展「動き出す!絵画 ペール北山の夢 モネ、ゴッホ、ピカソらと大正の若き洋画家たち」 回 3月12日(日)まで ※月曜休館 回 大正期、日本の若き芸術家たち 回 クロド・モネ、ルネ・ドミンゴ・モネ、西澤憲昭氏美術史家・美術評論家・女子美術大学教授 回 市立美術館(☎245-4131)

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し

回 市立美術館の催し