

このページは、小・中学生に向けて  
梅光学院大学子ども学部子ども  
未来学科(地域共生ゼミ)の学生が  
作っています。

※イラスト 松山北斗さん



# しものせき キッズページ



## ShiMoBiに行ってみよう!!

ShiMoBi... 下関市立美術館 野外彫刻 前編



▲美術館の周りにはたくさんの彫刻があるよ!  
探しに行ってみよう! 「こんにやく石」はどれだ?

今回は市立美術館の建物の周りにある、彫刻作品を見てみよう! 美術館前のバス停近くの入り口から入ると①「女神とペガサス」好戦的パラス」詩人とペガサスの3つの彫刻があるよ! その前にある洞の中心に立って、手を叩いてみよう。「キュッキュ」っと音が聞こえてくるよ。  
スロープを歩くと②「人とペガサス」が私たちを出迎えてくれるよ。国道からも見えるこの彫刻は美術館のシンボルの存在なんだ。ゆっくりとスロープをのぼると、日常生活から離れて気持ちがゆったりしてくるかもしれないね。何かあった時には救急車など緊急車両も通れるように広く作られているんだよ。

### ゴール



③ 淀井敏夫「夏の海」

東町 / ☎083-245-4131  
9月号へつづく  
下関市立美術館(下関市長府東門)

みんなが歩いてきた地面の模様も特徴的で、昔は美術館から海が見えていたから、波が打ち寄せてくるイメージで作られているんだよ。美術館の正面広場の中心には③「夏の海」という青銅(ブロンズ)でできた彫刻があるよ。麦わらぼうしをかぶった女の人の周りに、鳥がいっぱいいる作品なんだ。もう少し奥に進むと「こんにやく石」があるよ。こんにやくは柔らかいものだけど、それをあえて石という固いもので表現した作品なんだ。美術館の中にもたくさんの作品があるけど、建物の外にも、色々な作品があって楽しいからみんなも美術館に遊びに来てね!

### スタート



入り口はここ! バス停からすぐだよ



地面の模様は、波が打ち寄せてくるイメージになっているよ

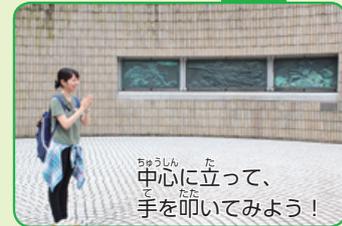


植木茂「祭」



低木のなかにも作品があるよ!

藤田文蔵「狩野芳崖胸像」



① 左から E. プールデル 「女神とペガサス」 「好戦的パラス」 詩人とペガサス



作品と同じポーズをしてみよう!



② C. ミレス 「人とペガサス」



8月号の編集記者(左から) 森本まゆさん、米貴愛さん、菜原梨沙さん