

長府藩の御用絵師



度会洞玉《大黒天図》

展示室1 長府藩の御用絵師（1）

	作者名	作品名	制作年	材質	形状	法量
1	狩野惟信	四季耕作図		紙本著色・金砂子	屏風	各 164.1 × 357.6
2	狩野栄信	寿老・山水図		絹本墨画著色	軸	各 107.6 × 49.1
3	狩野栄信	白衣観音図		絹本墨画淡彩	軸	132.0 × 83.9
4	笹山常博	雲龍図		絹本墨画	軸	74.3 × 29.6
5	笹山常博	波涛雲龍図		絹本墨画	軸	99.4 × 29.4
6	笹山常博	西王母・東王父図屏風		紙本著色・金砂子	屏風	各 156.9 × 352
7	笹山惟傳	楼閣山水図		絹本墨画淡彩	軸	98.3 × 35.0
8	笹山惟傳	龍門鯉魚図		紙本墨画淡彩	軸	92.6 × 27.8
9	度会洞玉	厩馬図		紙本著色	屏風	各 124.5 × 29.8
10	度会洞玉	吼牛飼呼之図		絹本著色	軸	44.7 × 71.1
11	度会洞玉	倣古図	1794年	紙本墨画	押絵貼屏風	各 76.5 × 44.8
12	度会洞玉	黄石公・張良図		絹本著色	軸	63.8 × 123.4
13	度会洞玉	七人猩々図		絹本著色	軸	各 88.1 × 35.9
14	度会洞玉	大黒天図		紙本墨画著色	軸	30.4 × 46.5

展示室2 長府藩の御用絵師（2）

15	狩野洞学	四季耕作図巻		紙本著色	卷子	28.4 × 529.3
16	狩野察信	東方朔		紙本著色	軸	119.6 × 48.4
17	長沢栄州	寿老に鶴亀		絹本墨画淡彩	軸	各 87.5 × 37.0
18	諸葛耕雲	旭日群鶴図		絹本著色	軸	101.8 × 41.6
19	狩野晴皐	松図		紙本墨画淡彩	軸	133.1 × 52.5
20	狩野晴皐	能師図	1858年	絹本著色	軸	87.4 × 27.5
21	狩野晴皐	楼閣山水図		紙本墨画淡彩	軸	115.3 × 43.8
22	狩野晴皐	劉阮天台図		絹本著色	軸	171.5 × 86.4
23	狩野芳崖	周茂叔愛蓮・黄庭堅愛蘭図		紙本著色	押絵貼屏風	各 115.8 × 51
24	狩野芳崖	騎射三題		紙本著色	軸	各 101.3 × 30.2
25	度会正信	虎図		紙本墨画	軸	119.4 × 51.9
26	(原画) 芳崖	(複製) 飛龍昇天図		印刷・紙	軸	137.5 × 62.2



桂ゆき《物価高》1967年

展示室3

	作者名	作品名	制作年	材質	形状	法量
1	桂 ゆき	日なた	1935年	油彩・キャンバス	額	60.4 × 45.8
2	桂 ゆき	手紙	1936年	油彩・キャンバス	額	116.5 × 91
3	桂 ゆき	伐採	1942年	油彩・キャンバス	額	162.0 × 130.5
4	桂 ゆき	夜	1948年	油彩・キャンバス	額	53.5 × 90.5
5	桂 ゆき	人間の歴史	1953年	油彩・キャンバス	額	181.2 × 258.2
6	桂 ゆき	みんならしくじゃない	1954年	油彩・キャンバス	額	60.5 × 72.6
7	桂 ゆき	鬼とゆかた	1955年	油彩・キャンバス	額	91.0 × 73
8	桂 ゆき	月とスッポン	1956年	油彩・キャンバス	額	60.0 × 72
9	桂 ゆき	黒	1957年	油彩・キャンバス	額	157.0 × 113
10	桂 ゆき	作品 (LA MER)	1960年	油彩・キャンバス	額	101.0 × 127
11	桂 ゆき	千本足	1962年	油彩・キャンバス	額	106.0 × 179
12	桂 ゆき	ぼうし	1967年	油彩・キャンバス	額	97.0 × 130
13	桂 ゆき	正直じいさん	1973年	油彩・紙・板	額	181.0 × 120
14	桂 ゆき	作品	1978年	コルク・綿・紙・キャンバス	額	116.7 × 91
15	桂 ゆき	作品	1978年	油彩・キャンバス	額	116.7 × 91
16	桂 ゆき	アダムとイヴ		布・襖	襖	169 × 83
17	桂 ゆき	手相	1985年	紅絹・綿	額	85.0 × 167.5
18	桂 ゆき	ハートブレイク '85イン東	1985年	紅絹	立体	サイズ可変
20	桂 ゆき	物価高	1967年	油彩、布、紙・板	額	53.2 × 65.4
21	桂 ゆき	作品A (たまねぎ)		色鉛筆・紙	額	32.0 × 40.5
22	桂 ゆき	モップ		インク・紙	額	32.0 × 40.5
23	桂 ゆき	三人三様		色鉛筆, インク・紙	額	32.0 × 40.5
27	桂 ゆき	(作品)		銅版・板	額	28.0 × 20.0
24	桂 ゆき	スケッチ及び挿絵原画	1930-60年代	スケッチ、挿絵原画他		—
25	桂 ゆき	猫とネズミ		油彩・ガラス	ガラス	6.7 × 7.8
26	桂 ゆき	狐とブドウ		油彩・ガラス	額	径5.8
特出し展示 (ニッチ)						
27	桂 ゆき	虎の威を借りる狐		石版・紙	額	38.0 × 52.0