

特別展

古代エジプト・ ふしぎ発見！ —ナイルの贈り物と秘められた物語—

Rediscovering the Mysteries of Ancient Egypt:
The Gift of the Nile and its Hidden Story

会期 : 9.9[火]~10.19[日]
休館日 : 月曜日 (祝日の9月15日、10月13日は開館)
開館時間 : 9時30分~17時00分 (入館は16時30分まで)
観覧料 : 一般1,400円 (1,200円)、大学生1,200円 (1,000円)
主催 : 下関市立美術館、毎日新聞社、tysテレビ山口
助成 : 一般財団法人 自治総合センターコミュニティ助成事業

※()内は平日料金 ※18歳以下の方、高等学校、中等教育学校、特別支援学校の生徒は無料 ※下関市内在住の65歳以上の方は、半額 ※身体障害者手帳、精神障害者手帳、療育手帳、戦傷病者手帳(障害の程度が項症)をお持ちの方は無料

tys テレビ山口 開局55周年記念

展覧会のみどころ

- (1) 「生活」「信仰」「埋葬」などの切り口から約 280 点を展示
古代エジプトのユニークな美術工芸品の数々、ミイラを収めていた棺や副葬品、装飾品などの資料を紹介します。
- (2) 下関・岡山とエジプトの意外な結びつきに注目
岡山市立オリエント美術館との共同企画により、特色ある中国地方の古代エジプト・コレクションを発信します。
- (3) 教育普及イベント・五感を通じた体験の充実
 - VRを用いた体験型イベントで、古代エジプト遺跡をまわります。
 - 他館で開催し、好評だった香り作りのワークショップ「ミイラ作りの香りづくり」を実施。
 - 「ミイラ作りの香り」を嗅げるコーナーを展示室に設置。
 - エジプトにちなんだオリジナルな創作ができる関連イベント&オープンアトリエを開催。

展覧会について

古代エジプトの古美術品が日本に初めて伝わったのは、明治時代のこと。以来、エジプト文明は私たちを魅了し続けてきました。本展は、古代エジプトのユニークな美術工芸品の数々、ミイラを収めていた棺や副葬品、装飾品などの資料合わせて約 280 点を、「生活」「信仰」「埋葬」などの切り口から紹介します。現代の考古学的調査の成果も踏まえながら、古代エジプトの人々のくらしや独特の信仰、造形美術を間近にお楽しみいただきます。

下関のある中国地方は、古代エジプト・コレクションの知られざる「宝庫」でもあります。100年あまり前、日本に古代エジプトを紹介した人々の活動にも、収集品や記録資料から光を当てます。中国地方のエジプト・コレクションを起点に、古代エジプトのふしぎを発見する旅に出かけましょう！

出品：大原美術館、岡山市立オリエント美術館、久米美術館、下関市立美術館、高梁市成羽美術館、東海大学文明研究所、東京国立博物館、東日本国際大学エジプト考古学研究所、横浜ユーラシア文化館、早稲田大学考古資料館、早稲田大学會津八一記念博物館、MIHO MUSEUM 他

①担当学芸員による美術講座

日時	9月15日(月・祝) 11時00分～ ※約1時間	場所	講堂
講師	伊藤結華(岡山市立オリエント美術館)	参加費	無料 ※当日の観覧受付が必要
日時	10月4日(土) 11時00分～ ※約1時間	場所	講堂
講師	渡邊祐子(下関市立美術館)	参加費	無料 ※当日の観覧受付が必要

②ギャラリーツアー

日時	9月15日(月・祝) 13時30分～ ※約1時間	場所	展示室
講師	伊藤結華(岡山市立オリエント美術館 学芸員)	参加費	無料 ※当日の観覧受付が必要

③ワークショップ「ミイラ作りの香りづくり」

要事前申込 ※9/12(金)×切

日時	9月23日(火・祝) ①11時～／②13時30分～ ※各回約1時間	定員	各回20名 ※抽選
講師	白石須万子(薬剤師・アロマテラピスト)	参加費	2,000円
内容	ミイラ作りで使われた香りを文献から再現し、ねり香を作ります。		

④ VRで古代エジプト体験！

要事前申込 ※9/26(金)×切

日時	10月13日(月・祝) 10時30分～ ※約1時間	定員	20名 ※抽選
内容	学芸員がファシリテーターとなり、展示室にある作品が持つストーリーと一緒に考えます。 ※指定のアプリをダウンロードしたスマートフォンの持参が必要です。	対象	小学生 ※低学年の方は、保護者同伴

⑤ワークショップ「古代エジプト風ストラップ」づくり

要事前申込

日時	9月28日(日) 10時30分～ ※約1時間半	定員	20名 ※先着順
対象	小学生 ※小学校低学年の方は、保護者同伴	参加費	300円
内容	学芸員がファシリテーターとなり、展示室にある作品が持つストーリーと一緒に考えます。		

⑥ワークショップ「ヒエログリフでカードを作ろう」

日時	9月27日(日) 10時30分～正午 ※時間内出入り自由	定員	講堂
対象	どなたでも ※小学校低学年の方は、保護者同伴	場所	15名まで参加可能 ※時間内に入れ替わりあり

⑦当館学芸員によるショート・トーク

日時	会期中の毎週木曜日 10時～、14時～ 各日2回(15分程度)	場所	展示ホール、展示室
----	---------------------------------	----	-----------

⑧美術館で夜活！

要事前申込 ※8/8(金)×切

日時	8月22日、29日、9月5日、12日(各金) 18時30分～20時	定員	20名 ※先着順	対象	中学生以上の一般の方
内容	平日夜の時間帯に、展覧会作りを体験したい一般参加者を募り、学芸員のリードでオープンアトリエコーナーの飾り付けやイベントの準備をします。				

広報画像

- ・画像使用に際しては、キャプション及びクレジットの表記をお願いします。
- ・紙面の都合で表記できない情報がある場合は省略可能ですが、**所蔵元とクレジット表記（指定があるもの）は必ず併記**してください。
- ・画像の部分使用やトリミングをする場合、作品名の後に（部分）と明示してください。
- ・画像の改変に当たる処理はご遠慮ください。

NO	画像	キャプション、クレジット
1		ネスコンスとイシスエムアクビトのシャブティ エジプト、ディール・アル＝バフリー出土 第三中間期第21王朝（前1069-945年） ファイアンス 岡山市立オリエント美術館蔵
2		人型木棺蓋頭部 エジプト、テーベ 第三中間期第22王朝（前945-715年頃） 木、彩色 岡山市立オリエント美術館蔵
3		カルトナーージュ棺（部分） エジプト プトレマイオス朝時代（前305-30年頃） 亜麻、プラスター、彩色 岡山市立オリエント美術館蔵
4		ハヤブサ像 エジプト 末期王朝時代（前664-332年頃） 木、彩色 岡山市立オリエント美術館蔵
5		権船 上エジプト 中王国時代（前2025-1794年頃） 木、彩色 東京国立博物館蔵 Image: TNM Image Archives
6		ビールの醸造とパン作り 上エジプト 中王国時代（前2025-1794年頃） 木、彩色 東京国立博物館蔵 Image: TNM Image Archives
7		供物を運ぶ人 上エジプト 中王国時代（前2025-1794年頃） 木、彩色 東京国立博物館蔵 Image: TNM Image Archives
8		人形棺蓋片 カルトナーージュ 第3中間期 東海大学文明研究所（鈴木コレクション）蔵
9		ホルス神の眼を捧持するヒビ像 末期王朝-プトレマイオス朝時代初期 木、布、青銅 東海大学文明研究所（鈴木コレクション）蔵
10		サンダル 新王国時代以降 パピルス繊維 東海大学文明研究所（鈴木コレクション）蔵

NO	画像	キャプション、クレジット
11		ペンダント 新王国時代（前1550-1069年頃）と推定 水晶、紅玉髓、ラピスラズリ、トルコ石、金 MIHO MUSEUM蔵
12		猫（バステト）像 末期王朝-プトレマイオス朝時代（前664-前30年頃） 金、銅合金 MIHO MUSEUM蔵
13		魚形容器 新王国時代・第18王朝（前15-前14世紀）と推定 ファイアンス 高梁市成羽美術館（児島コレクション）蔵
14		ベス神形容器 末期王朝時代・第26王朝（前664-前525年頃）と推定 エジプシャンブルー MIHO MUSEUM蔵
15		人形棺断片 新王国時代・第19-20王朝 木、彩色 高梁市成羽美術館（児島コレクション）蔵
16		かがんだ姿の男性の浮彫 新王国時代・第18王朝（前1351-前1334年頃） 砂岩、彩色 早稲田大学會津八一記念博物館蔵
17		シャブティ エジプト - 陶、木、彩色、テラコッタ・着色 下関市立美術館蔵
18		ホルス神像 エジプト 末期王朝（BC664-332年頃） 銅合金 下関市立美術館蔵
19		アヌビス神像 第3中間期-末期王朝時代（前945-332年頃） 木・着色 下関市立美術館蔵
20		護符（ウジャト） エジプト 末期王朝時代（前664-前332年） 陶 下関市立美術館蔵