

E
K
I
M
A
C
H
I

Enjoy
Spring jazz!

Jazz

エキマチジャズスクエア

Square

2026-春

5.16 *Saturday*
11:00~16:00

エキマチ広場

【下関駅前人工地盤】

※雨天の場合はシーモール4Fホールにて開催



♪ Performers

- 11:00~ フラット ファイブ
- 11:50~ Ototumugi Saxophone Ensemble
- 12:40~ BELL and The Friends
- 13:30~ 平家ボーイズ
- 14:20~ AYACO & KEIKO DUO
- 15:20~ 下関ファンキージャズオーケストラ

飲食屋台もお楽しみください!



ゾーナイタリア



タコぼうず



ザ・リトルコーヒースタンド

主催 / 下関市

企画運営 / エキマチ下関推進協議会

参加企業 / ヴィアイン下関・シネマサンシャイン下関・下関駅前店街・下関商業開発・join083
シーモールテナント会・大丸下関店・西中国信用金庫・ノートルダム下関・山口銀行・リビエ下関



ホームページ



facebook



Instagram

お問い合わせ先:
TEL.083-242-5066 (エキマチ下関事務局)
email:ekimachi-s@seamall.jp

次回イベントのお知らせ / 5月30日(土) エキマチ多国籍屋台広場-SPRING 開催 ※雨天の場合は翌31日(日)に延期

Jazz Square

エキマチジャズスクエア
2026-春

11:00~
フラット ファイブ



左海 直美(Sax)

高校時代からサクソフォンを始め、現在は岩国、周南の楽器店にてサクスの講師を務める傍ら、県内のライブハウスで演奏活動をしている。またビッグバンド「岩国BIG SOUND」でも中心メンバーとして活躍中。

阿部 一郎(Gt)

中学時代、ベンチャーズとの出会いでギターを始める。その後ジャズに目覚め、大学時代ジャズ研にて腕を磨く。2001年にギブソン・ジャズギター・コンテストで特別賞を受賞。現在は県内を中心にライブ活動中。

白石 伸夫(Ba)

高校時代は吹奏楽部、その後自衛隊音楽隊にてトロンボーンを演奏。ある日、コントラバスに触れてその魅力にとりつかれ、ジャズベースに転向。現在は県内を中心に引っ張りだこで活躍している。

左海 誠司(Ds)

10歳の頃からドラムを始め、ROCK、FUSION、JAZZなどあらゆるジャンルのドラミングに積極的に取り組む。現在は山口、広島、九州のライブハウスを中心に活躍中の、県内では屈指のベテランドラマー。

11:50~
Ototumugi
Saxophone Ensemble



サクソフォン愛好家の学生から社会人までで構成されているクラシック、ポップス、JAZZ様々なジャンルを演奏するアンサンブル団体。2015年結成。2018年山口ゆめ花博、維新150周年記念等各種イベントにて演奏。主催コンサートを行う他、ボランティア活動、イベント等で演奏している。

15:20~
下関ファンキージャズオーケストラ

下関市に拠点を置き、今年で昭和62年結成から39周年を迎える下関近郊のアマチュア演奏家によるジャズオーケストラ(ビッグ・バンド)です。下関駅周辺の催事として、すっかり地域に定着した感のある本企画ですが、今回で3回目の出演をさせていただくこととなりました。さて、我が下関ファンキー・ジャズ・オーケストラは、昨年12月23日シーモールホールにおける「ウインター・ジャズコンサート」開催に続き、本年2月23日生涯学習センターでの招待演奏会からの出演となります。屋外のジャズ祭ということで、「カウント・ベイシー楽団」のナンバーを中心にプログラムを組んでおりますので、モダン・ビッグバンドの迫力とスイング感を存分にお楽しみ下さい。



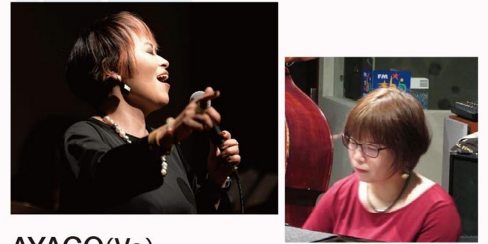
13:30~
平家ボーイズ



**榎本 康男(Sax) 長嶋 圭吾(Pf)
田中 誠(Bs) 亀井 俊児(Ds)**

九州、山口を中心に活躍する若手3人のプロミュージシャンのトリオにアルトサクスを加えた本格的なJAZZカルテット。4ビートJAZZからボサノバ、ポピュラーミュージックまで幅広いジャンルに対応し、年配者から若者までファン層が広い。

14:20~
AYACO & KEIKO DUO



AYACO(Vo)

新潟市出身。幼少よりピアノを始め、声楽を学んだ後、ジャズとの出会いを機にヴォーカリストを志し、Charito氏、丸山繁雄氏に師事する。東京都内のジャズクラブに出演を始め、多くのミュージシャンと共演を経験を積む。音楽教室でのボーカル講師、音楽専門学校で非常勤講師を務めた後、2010年山口県光市に移住。現在は広島、山口を中心に中国地方、全国各地で幅広く演奏活動を展開中。独特のハスキーヴォイスとハートウォーミングな歌唱に定評がある。その他、後進の指導にもあたっている。Vocal Lesson VOICE MATE 主宰

広本敬子(Pf)

周南市を拠点に活動するジャズピアニスト。5歳よりエレクトーンに親しみ、音楽の基礎を育む。山口芸術短期大学音楽科で研鑽を積み、在学中より幅広いジャンルに触れる中で、ジャズやフュージョンに強い関心を抱くようになる。現在はジャズフュージョンを軸にバンド活動を行い、地域のライブやイベントを中心に演奏を重ねている。ダイナミックで安定感のある演奏には定評がある。

12:40~
BELL and The Friends



Bell Cherry(Vo)

下関市出身。ステージ、ライブ、ディナーショーなどで活躍。現役世界最高齢のタップダンサー中野プラザーズ中野章三氏、トランペッター村田浩氏、ジャズピアニストの(故)内田浩誠氏など、著名アーティストとの共演多数。現在は山口、福岡、広島、東京で活動を続けている。

Dizzy Yoshimoto(Bs)

福岡県生まれ、下関市在住。世界で唯一の聴覚障害者ジャズベーシストとして、アメリカ、ロシア、日本全国各地に招待され演奏している。雑誌やNHKの全国放送のドキュメンタリー番組でクローズアップされたことで世界でも注目されている。

ふじわらたかゆき(Ds)

1981年ビクターディスコメイトレコードより、「KAJA」(カヤ)のドラマーとしてメジャーデビュー。その後、ジャズ、ラテンミュージックにも進出、サンフランシスコでもライブ活動を行う。現在は福岡を拠点に幅広く活動中。

井戸 ひろみ(Pf)

九州女子短期大学 音楽科卒。カワイ音楽教室講師を経てフリーへ。電子オルガン・ピアノ・チェンバロなど、鍵盤楽器全般を演奏する。現在は市民センターの講師を務めながら、クラシックやPopsなど様々なジャンルの演奏活動も行う。